



vanadjan – stock.adobe.com

aus NRW
für NRW

„Toni singt“-Tag Dortmund Singen – mit allen Sinnen

Termin:
09. November 2024
Anmeldeschluss:
28. Oktober 2024

Beim diesjährigen „Toni singt“-Tag gehen wir allen Sinnen auf die Spur. Ob klingende Hände oder tanzende Füße, es ist für jeden etwas dabei. Euch erwartet ein inspirierender Tag voller Musik, Tanz und Spaß. Entdeckt gemeinsam mit unseren Dozent:innen neue Wege, wie Ihr Musik und Bewegung kreativ in Euren Alltag mit Kindern integrieren könnt. An diesem Tag lassen wir allen Sinnen freien Lauf!

Musikalische Vorkenntnisse sind nicht notwendig.



Anmeldung unter www.toni-singt.de

Für

- Erzieher:innen und Tageseltern
- Pädagogische Mitarbeiter:innen im vorschulischen Bereich
- Absolvent:innen der „Toni singt“-Qualifikationslehrgänge und der „Toni singt“-Schulungen
- Eltern, Großeltern und alle, die gerne mit Kindern singen
- „Toni singt“-Dozent:innen
- Mitglieder des CHORVERBANDES NRW e.V.

Wo

Dietrich-Keuning-Haus Dortmund
Leopoldstraße 50-58
44147 Dortmund

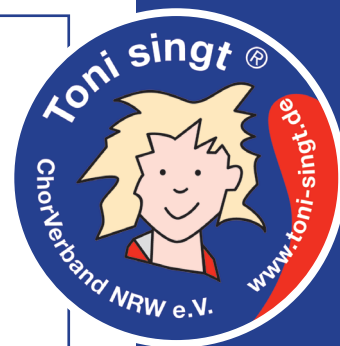
Kosten

Teilnahmebeitrag: 15,- €

Bringt bitte bewegungsfreundliche Kleidung und rutschfeste Socken bzw. Tanzschuhe mit.

Programm

| | |
|-------------------|--|
| ab 9:30 Uhr | Einlass und Willkommen |
| 10:00 Uhr | Begrüßung |
| 10:30 - 11:00 Uhr | Warm-up mit Meike Zacke |
| 11:00 - 12:00 Uhr | Workshops „Meine Finger singen auf und nieder“ mit Julia Schulenburg „Schneeflöckchen tanze“ mit Laura Isabel Biastoch |
| 12:00 - 13:00 Uhr | Wechsel der Workshops |
| 13:00 - 14:00 Uhr | Mittagspause mit einem Imbiss |
| 14:00 - 14:30 Uhr | Warm-up mit Meike Zacke |
| 14:30 - 16:00 Uhr | Workshop „Ich singe was, was du nun siehst“ mit Esylt Kliemt |
| 16:00 - 16:30 Uhr | Ausklang mit gemeinsamem Singen |



Julia Schulenburg



Laura Isabel Biastoch



Esylt Kliemt



Meike Zacke

„**Meine Finger singen auf und nieder**“ – Singen mit Gebärden mit Julia Schulenburg
Spürst du schon die Winterluft? Klingen schon die ersten Winterlieder? Dann singen wir mit den Fingern auf und nieder. Mit Bewegungen und Gesten wird jedes Weihnachtslied ein Highlight im Morgenkreis. Eine großartige Bereicherung für den pädagogischen Alltag bietet dabei das Singen mit Gebärden der Deutschen Gebärdensprache. Wir betrachten, wie Gesten als nonverbale Kommunikationsmittel im Gruppengeschehen genutzt werden können.

„**Schneeflöckchen tanze**“ – Mit kreativem Kindertanz durch die Winterzeit mit Laura Isabel Biastoch
Im Winterwald tanzen wir gemeinsam mit den Schneeflocken durch die Winterzeit. Dabei begegnen uns verschiedene Tiere, wir entdecken klingende Weihnachtssterne und lauschen dem Winterwind. Gerade in der kalten Jahreszeit, in der die Kinder weniger Aktivitäten an der frischen Luft erleben, ist es sinnvoll den natürlichen Bewegungsdrang aufzugreifen und zu fördern. Der Kreative Kindertanz bietet viel (Spiel-)Raum für das Entdecken der eigenen Bewegungsfreude, sowie des individuellen Körper- und Bewegungsausdrucks und weckt dabei spielerisch alle Sinne.

„**Ich sehe was, was du nun siehst**“ – fantasievolle Stimmbildung mit Esylt Kliemt
Wie tanzt Popcorn? Und wie klingt wohl eine Maus in Stöckelschuhen? Diesen und weiteren Fragen gehen wir im Workshop „Ich singe was, was du nun siehst“ nach. Gemeinsam entdecken und erleben wir vielfältige Einsatzmöglichkeiten von „Tonis Wimmelbilderbuch“ für ein kindgerechtes Einsingen mit allen Sinnen. Durch die vielfältigen Bilder werden die Inhalte lebendig und wecken spielerisch Körper, Atem, Stimme und vieles mehr.

1

MAUS

in Stöckelschuhen versteckt sich in „Tonis Wimmelbilderbuch“

2

HÄNDE

singen auf und nieder

3

WORKSHOPS

laden zum Mitmachen ein